

mic
museo interactivo de ciencia

**MUSEO
CIVIDAD**

**MUSEO DEL
CARMEN ALTO**

yaku
Parque Museo del Agua


CENTRO DE ARTE
CONTEMPORÁNEO

 **TEATRO
CAPITOL**

Centro
Cultural
Itchimbia


**Fundación
Museos
de la Ciudad**


QUITO
ALCALDÍA

Gracias a la conjunción de elementos culturales que confluyen y a la sensibilidad con la cual sean organizados, los eventos efectuados en los espacios que gestiona la **FUNDACIÓN MUSEOS DE LA CIUDAD** producen en los asistentes una experiencia perdurable y única.

Constituyen los mejores escenarios para la apertura o el cierre de un Congreso nacional o internacional, para un concierto, la presentación de un libro, la activación de un producto o para un evento privado.

Estamos gustosos de atenderle..

 Tel. 593 2 2283868 / 593 988293025
Quito - Ecuador

 eventosfmcquito@gmail.com
www.fundacionmuseosquito.gob.ec



4

yaku
MUSEO DEL AGUA

3

MUSEO DEL
CARMEN ALTO

2

MUSEO
CIUDAD

5

CENTRO DE ARTE
CONTEMPORÁNEO

6

TEATRO
CAPITOL

1

mic
MUSEO INTERACTIVO DE CIENCIA

7

Centro
Cultural
Itchimbia

MAPA DE UBICACIÓN

1. MUSEO INTERACTIVO DE CIENCIA
2. MUSEO DE LA CIUDAD
3. MUSEO DEL CARMEN ALTO
4. YAKU - MUSEO DEL AGUA
5. CENTRO DE ARTE CONTEMPORÁNEO
6. TEATRO CAPITOL
7. CENTRO CULTURAL ITCHIMBÍA





El arquitecto italiano Giacomo Radiconcini, quien llegó a Ecuador en el año de 1908, construyó el Palacio Samaniego, un señorial edificio de vivienda. En esos años la ciudad histórica iniciaba su expansión hacia el norte, en torno al parque de La Alameda.

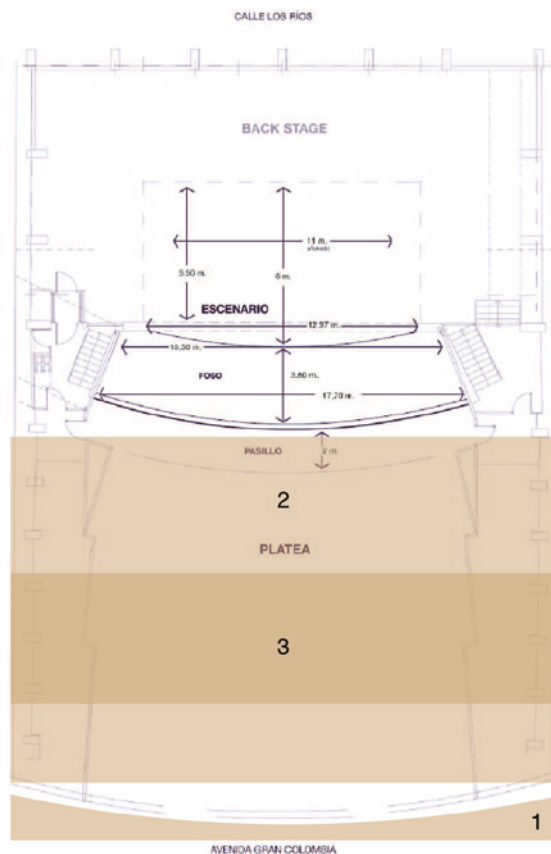
El palacio fue remodelado veinte años más tarde, por el también italiano Antonino Russo. Se abrió como teatro en 1937, pronto fue denominado como Teatro Capitol. El creciente desarrollo de la ciudad en la década de 1930 hacia el norte y sur del Centro Histórico exigió la implementación de nuevos edificios para brindar servicios públicos, comerciales, de entretenimiento y culturales.

Russo y Radiconcini, entre otros arquitectos extranjeros o ecuatorianos formados en el exterior, enriquecieron al paisaje construido de aquellos años con un aire europeo por el uso de los estilos neoclásico, historicista o ecléctico, vigentes en el viejo continente.

Ante el deterioro y abandono del teatro –que al final de su vida tuvo otros usos, incluido el de sala de culto religioso–, en 2008 el Municipio de Quito adquirió el edificio. El Instituto Metropolitano de Patrimonio culminó la rehabilitación en 2014 y el equipamiento en 2015.

Desde 2015 el Teatro Capitol es un espacio cultural con una programación permanente, a cargo de la Secretaría de Cultura del Municipio de Quito.

El teatro es un espacio cultural con una programación permanente, a cargo de la Secretaría de Cultura del Municipio de Quito.



1. FOYER
2. SALA
3. CAFETERÍA



1

FOYER



1

M²
428

1

FOYER
PRIMERA PLANTA



2

ESCENARIO



389



6

3

PLATEA



200

4

PRIMERA Y SEGUNDA DE PALCOS



80

5

CAFETERÍA



5

CAFETERÍA



6

CAMERINOS



6

CAMERINOS