OFERTA EDUCATIVA





• El Mic



El Museo Interactivo de Ciencia (MIC), administrado por la Fundación Museos de la Ciudad se encuentra ubicado al sur de Quito en el emblemático barrio de Chimbacalle, espacio donde funcionó la fábrica de hilados y tejidos "La Industrial", desde 1935 hasta 1999.

El sitio fue intervenido para convertirse en un museo contemporáneo interactivo, de divulgación de la ciencia y tecnología, que estimule el desarrollo cognitivo de niños, niñas, jóvenes, adultos, personas de la tercera edad o con alguna discapacidad.

El MIC ofrece salas permanentes, exposiciones temporales y una serie de actividades conceptualizadas dentro de proyectos que conjugan ciencia, educación y técnicas museológicas, con el fin de que los visitantes se convierten en protagonistas de su propia experiencia, mientras juegan, se preguntan y aprenden.

• Exposiciones permanentes

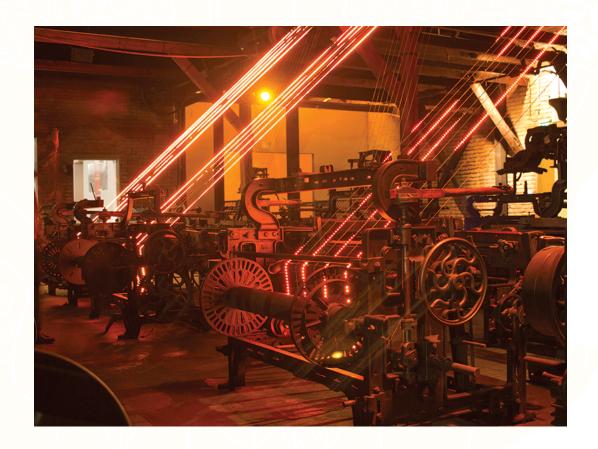
Museo de Sitio

El Museo de Sitio es una exposición multisensorial que rescata el espacio original del área de telares de la ex fábrica textil "La Industrial", que antiguamente operó en el MIC. A través de los testimonios de vida de sus obreros, sus luchas, tristezas y alegrías guardamos parte del patrimonio cultural e histórico de Chimbacalle.

La sala contiene un enfoque artístico, con más de 100 máquinas cardadoras, bobinadoras, hiladoras, desmontadoras y otras herramientas más, utilizadas en la producción textil. Estos elementos permiten a los visitantes sentir la atmósfera de la antigua fábrica y revivir un momento de la vida laboral de Quito durante parte del siglo XX.

Esta muestra es única en el MIC puesto que su recorrido no se centra en un solo espacio, sino que a lo largo del museo se puede encontrar elementos que invocan la historia de la fábrica.

Conceptos clave: historia – tecnología – industria – derechos trabajadores-fábrica - maquinaria



• Bosque Nativo



La exposición Bosque Nativo restauró los espacios verdes del MIC con especies nativas que en la actualidad son poco conocidas. Su objetivo es dar vida a un bosque andino en el museo para motivar a la ciudadanía a conocer y valorar la biodiversidad de Quito desde su importancia cultural, ecológica y de uso.

Bosque Nativo busca desarrollar un espacio de integración a largo plazo entre el Museo y los vecinos del sector, donde participen de la siembra y cuidado de plantas propias de la zona, desarrollen una identidad paisajística en el barrio y revaloricen su entorno, mientras mantienen de manera colectiva el crecimiento de las especies nativas.

Para ello, se han sembrado 33 especies de árboles como cedros, toctes, cholanes, yalomanes, coco cumbi, aretes del inca, entre otros.

Conceptos clave: plantas nativas – ecosistemas urbanos – restauración ecológica – fauna - ciudad

Sala Guaguas



La Sala Guaguas es una exposición dirigida a niños entre 3 y 8 años, para acercarlos a la gran biodiversidad de plantas y animales que habitan el entorno de Quito. En un espacio de 1.800m2 y con 12 ambientes multisensoriales diferentes, los niños recorrerán la naturaleza original del páramo, humedales y bosques montanos.

Se relacionarán con la naturaleza intervenida desde el ámbito de la producción agropecuaria y en actividades interactivas alrededor de la finca y el pueblo.

A través de un centenar de recursos museográficos, los pequeños visitantes explorarán diversos ecosistemas, mientras juegan y descubren la riqueza natural que los alberga. Los niños deben estar acompañados por adultos, quienes les motivan en su aprendizaje.

Conceptos clave: ecosistemas naturales – ecosistemas intervenidos por el hombre – desarrollo motriz – desarrollo sensorial – Hoya de Guayllabamba

Sala Mente



Cuando piensas en el funcionamiento de tu cerebro, alguna vez te has preguntado ¿De qué está hecho? ¿Cuál es la diferencia entre el cerebro de los hombres y las mujeres? ¿El cerebro se gasta con el uso? o ¿Qué pasa en la mente cuando dormimos?

Quienes visiten esta exposición conocerán la extraordinaria complejidad de la mente humana, responderán a estas preguntas y se cuestionaras los hábitos que han formado en su día a día.

En la sala podrán tocar y experimentar la forma, anatomía y funcionamiento del cerebro a través de ingeniosas actividades que involucran ilusiones visuales, auditivas, olfativas y táctiles. Los contenidos de esta muestra están dirigidos a públicos a partir de siete años. Para resolver los juegos que retan a las habilidades cognitivas y destrezas prácticas del cerebro, los visitantes podrán en pleno funcionamiento su mente.

Conceptos clave: cerebro – percepción – sensaciones – habilidades cognitivas-realidad - retos mentales

• Sala Ludión



Ludión es una exposición que muestra la física clásica en cuatro grandes temas: electromagnetismo, mecánica, energía y máquinas simples, presentes en 46 módulos interactivos que facilitan la comprensión de los complejos fenómenos del movimiento.

Esta sala propone un encuentro cercano con la física al experimentar las fuerzas ocultas en un motor de inducción o reconocer cómo conectar circuitos para activar una pista de electrones, descubrir la atracción y repulsión de las cargas eléctricas o, sencillamente, mirar circular contracorriente en un campo magnético interferido.

Jóvenes y adultos disfrutarán de pantallas táctiles, videos experimentales, máquinas interactivas de movimiento, fuerza y energía, donde podrán utilizar su cuerpo para darles vida. El público entenderá lo que es un destino incierto en el péndulo caótico, vivirá un momento crítico al construir un puente o al realizar misiones imposibles con el equilibrio.

Conceptos clave: física - energía - mecánica - máquinas simples - electromagnetismo - movimiento - transformación

•Parque de la Ciencia



Parque de la Ciencia es un espacio al aire libre diseñado para promover el encuentro, la convivencia y la reflexión. Su diseño responde a miradas interdisciplinarias de la investigación científica sobre el mundo microscópico. Su carácter sensorial invita al visitante a recorrer todos sus espacios intuitivamente.

Este lugar de descanso no convencional, estimula la observación del entorno a lo largo de toda su estructura. Las formas y acabados artísticos invitan a caminar, descubrir, escalar, producir sonidos, saltar y hacer equilibrio.

En su diseño los visitantes vivirán la interdisciplinariedad de las ciencias como Física Cuántica, Genómica, Nanociencias, Microbiología e Hipergeometría; dentro de una narrativa basada en el juego y caracterizada por la capacidad de sumergir al usuario en mundos creados por su propia imaginación.

Conceptos clave: microcosmos - estructuras - movimiento

•Sala Quito



Esta sala ofrece al público del MIC una renovada propuesta museal que incluye los proyectos emblemáticos que la Alcaldía del DMQ está llevando a cabo para vivir mejor. El Centro Interactivo Metro de Quito, es uno de estos proyectos, cuyo objetivo es la difusión de la cultura metro.

La propuesta central de Sala Quito es la Maqueta de la ciudad, que constituye una moderna exposición de 571 m2 de superficie y cuenta con sistemas integrados de video, audio e iluminación que permitirán a los visitantes contemplar su ciudad desde una perspectiva diferente.

A través de luces robóticas, pantallas táctiles y proyecciones panorámicas, esta sala propone una experiencia interactiva, en la cual el visitante podrá hacer un recorrido de la evolución histórica de Quito y experimentar cómo sus actividades cotidianas se ven reflejadas en la muestra.

Conceptos clave: ciudad – ecosistemas – sostenibilidad – desarrollo – crecimiento - ciudadanía

Proyectos Educativos

El MIC trabaja en diferentes proyectos educativos y de mediación comunitaria, dirigidos a diversos públicos y objetivos.

Escoge el que más te guste y ¡únete!

Si te preguntas como hacerlo, es simple. Revisa continuamente nuestras redes sociales, realizaremos la convocatoria a cada uno de los proyectos con mucho tiempo para que puedas inscribirte o asistir.

En este año, invitamos a los docentes a formar una comunidad permanente de enseñanza-aprendizaje, en la que podemos trabajar juntos docentes y educadores de museos, a través del proyecto **Didákticus**.

El **proyecto Aventuras de verano** constituye una interesante opción de aprendizaje en el verano quiteño durante julio y agosto. Si lo que buscas es una experiencia de exploración nocturna, el proyecto **Una noche en el museo** es tu opción.



Para los curiosos científicos del futuro presentamos el **Club de ciencia**, una propuesta para adolescentes apasionados por la **Robótica**, **Conservación** y **Educación Ambiental**, **Física Cuántica**, **Matemáticas**, **Fósiles y Astronomía Básica**. En este año, con el apoyo de la **EPN**, nos adentraremos en el mundo de las Matemáticas.



Proyectos Educativos

En el marco del Día Mundial de la Ciencia para la Paz y el Desarrollo, y del Aniversario de creación del MIC, nace la **Semana de la Ciencia** entre los meses de noviembre y diciembre. El proyecto reúne a divulgadores científicos, educadores, artistas, académicos y ciudadanía en general.

Jardines amigables para las aves, incluye ejes de educación, investigación y trabajo con la comunidad para una mejor convivencia con el entorno natural.

Además, nos encontramos trabajando para brindar una experiencia mediada en idioma inglés, que refuerza el trabajo con otras comunidades.

Para estar más cerca de la comunidad, planteamos el **proyecto Chimbacalle**, chaquiñanes y recuerdos, una propuesta de turismo local, en la cual nos organizamos junto a los colectivos del sector para ofrecer recorridos ecológicos, históricos y culturales que rescaten el patrimonio intangible de **Chimbacalle**.

Otro proyecto, especialmente atractivo para los jóvenes del sector, es Fotosíntesis Urbana. Con la colaboración de moradores del barrio, instituciones educativas y docentes, Fotosíntesis Urbana impulsa los usos y saberes ancestrales de la agricultura urbana.

También trabajamos por la Recuperación de las tradiciones y manifestaciones artístico-culturales de la localidad durante todo el año en especial en: **Carnaval**, **Fiestas Patronales de Chimbacalle y Pregón de las Fiestas de Quito**.

Además nos vinculamos con otras instituciones académicas y culturales para seguir ampliando nuestra oferta educativa. En el **proyecto Ni Sabes** participa la Escuela **Politécnica Nacional**, que junto a nuestro equipo educativo trae al museo, investigadores, científicos y expertos en temas de actualidad científica a través de **conferencias**, **conversatorios**, **cafés científicos** y en este año, buscamos generar otros **procesos participativos** como talleres.

Contactos

Reservaciones

Si nos visitas en un grupo mayor a 9 personas, realiza una reserva con al menos 15 o 30 días de anticipación y vive una experiencia óptima en el museo.

Teléfono: 2647834 (Miércoles a viernes, de 11h30 a 16h00)

E-mail: gina.reina@fmcquito.gob.ec

Dirección: Sincholagua y avenida Maldonado

Teléfonos: 2647834 / 2666061 www.museo-ciencia.gob.ec

Tarifas y horarios regulares

Adultos: USD 3

Estudiantes con carnet: USD 2

Niños de 3 a 11 años y adultos mayores: USD 1,5

Personas con discapacidad: gratuito

Atención de martes a domingo de 09h00 a 17h30

La última visita acompañada por un mediador inicia a las 16h00

